بطاقة تحدي ستيم

صمم زخرفة متناظرة لباب مدرستك

التناظر حول المحور — الرياضيات — الصف الأول تعليم مستمر

المجموعة: ..... الأعضاء: .....

تريد إدارة المدرسة تزيين باب المدخل الرئيسي بزخرفة جميلة تعكس الفن الإسلامي، وتشترط أن تكون الزخرفة متناظرة تمامًا حول محور رأسي واضح

المهمة: صمم بمجموعتك زخرفة ورقية متناظرة حول محور واحد على الأقل تصلح لتزيين باب أو نافذة، ثم اعرضوا تصميمكم وبيّنوا موقع محور التناظر فيه

الشروط

- يجب أن يظهر محور تناظر واضح واحد على الأقل في التصميم
- استخدام الطي والقص فقط دون لصق أجزاء منفصلة
- يجب أن يكون التصميم مناسبًا لحجم باب أو نافذة مصغرة على ورقة A4
- إنجاز التصميم خلال وقت الحصة المحدد

الأدوات

ورق ملون · مقص آمن الحواف · مسطرة · أقلام تلوين · غراء اختياري للإطار فقط

مراحل التصميم الهندسي

اسأل	ما الذي يجعل الزخرفة الإسلامية جميلة ومتوازنة في نظر الناظر إليها؟
تخيّل	تخيلوا شكل الزخرفة ونوع الرسمة التي تريدون تكرارها على الجانبين
خطّط	ارسموا تخطيطًا أوليًا لنصف الزخرفة وحددوا مكان محور التناظر بخط واضح
نفّذ	اطووا الورقة وارسموا النصف ثم قصوا وافتحوا للحصول على الزخرفة الكاملة
حسّن	راجعوا التطابق بالطي مرة أخرى وعدّلوا أي جزء غير متطابق بدقة

سلّم التقدير

المعيار	متميز	جيد	بحاجة لدعم
دقة التناظر	النصفان متطابقان تمامًا عند الطي	تطابق شبه كامل مع فروق بسيطة جدًا	فروق واضحة بين النصفين
وضوح محور التناظر	المحور محدد بدقة ومعروض بوضوح	المحور موجود لكنه غير محدد تمامًا	لا يمكن تحديد المحور بسهولة
الإبداع والجمال	تصميم جذاب ومبتكر يراعي الفن الإسلامي	تصميم مقبول وبسيط	تصميم غير مكتمل أو غير منظم
العمل الجماعي	تعاون فعال بين جميع أفراد المجموعة	تعاون جزئي	اعتماد على فرد واحد فقط