دليل المعلم

الأشكال المستوية والمجسمات

45 دقيقة — فردي مع دعم فردي، ثم مجموعات صغيرة من 2 إلى 3 طلاب للنشاط

نواتج التعلم

- يميّز الطالب بين الشكل المستوي والمجسم
- يسمّي الطالب ثلاثة أشكال مستوية من بيئته
- يسمّي الطالب ثلاثة مجسمات من بيئته
- يصنّف الطالب مجموعة أشياء إلى مستوية ومجسمات

قبل الحصة

- تجهيز أشياء حسية: كرة، مكعب، علبة، بطاقات ورقية
- تجهيز سلتين مكتوب عليهما مستوي ومجسم
- تجهيز بطاقات صور ملونة للأشكال

سير الحصة

المرحلة	الزمن	ما يحدث
التهيئة	5 د	عرض كرة وبطاقة دائرة وسؤال الطلاب عن الفرق بينهما باللمس
عرض المفاهيم	10 د	شرح الشكل المستوي والمجسم باستخدام الشرائح والأدوات الحقيقية
أمثلة من البيئة	8 د	ربط الأشكال بأشياء من الفصل والبيت مع عرض صور
النشاط العملي	12 د	تنفيذ نشاط صندوق اللمس والتصنيف في سلتين
تطبيق فردي	7 د	حل بعض بنود ورقة العمل بدعم المعلم
الختام والمراجعة	3 د	سؤال سريع لكل طالب: اذكر شكلًا مستويًا ومجسمًا

النشاط: صندوق اللمس والتصنيف

الأدوات: صندوق مغلق · كرة صغيرة · مكعب خشبي · بطاقة ورقية مربعة · بطاقة ورقية دائرية · علبة أسطوانية فارغة · سلتان مكتوب عليهما مستوي ومجسم

1. ضع الأدوات كلها على الطاولة
2. اطلب من الطالب أن يغلق عينيه ويلمس شيئًا من الصندوق
3. اسأله: هل هذا مسطح أم له جسم؟
4. اطلب منه تصنيفه في السلة المناسبة
5. كرر مع باقي الأشياء حتى تنتهي
6. راجع مع الطالب نتيجة التصنيف في النهاية

السلامة: تأكد أن حواف المكعب والعلبة ناعمة غير حادة · راقب الطالب أثناء إغلاق عينيه

النتيجة المتوقعة: يصنّف الطالب الأشياء بشكل صحيح معظمها، فيضع الكرة والمكعب والعلبة في سلة المجسمات، والبطاقات الورقية في سلة المستوي، لأنه يشعر بالفرق عند اللمس

دعم المتعثرين: استخدام اللمس المباشر والتكرار، وتبسيط السؤال إلى صورتين فقط للاختيار بينهما، وتقديم نموذج يحاكيه الطالب

إثراء المتميزين: اطلب من الطالب المتميز أن يعدّ أوجه المكعب والأسطوانة ويقارن بينهما

التقويم: ملاحظة أداء الطالب أثناء نشاط التصنيف، والإجابة على ثلاثة أسئلة شفهية بسيطة في نهاية الحصة